

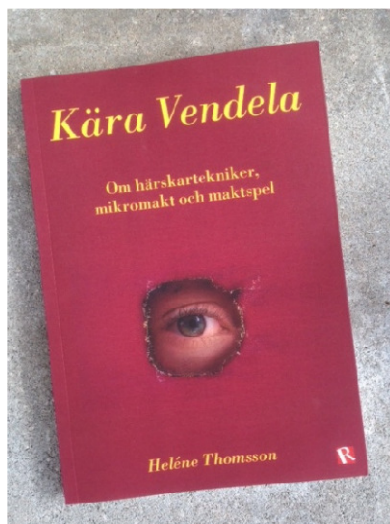
Heléne Thomsson berättar i ny bok hur du hanterar härskartekniker

Pressmeddelande den 28 september 2016

Ny bok av Heléne Thomsson: **Kära Vendela. Om härskartekniker, mikromakt och maktspel.**

Det här är en bok för dig som känner dig ställd varje gång du möter härskartekniker. Det är en bok för dig som någon gång dragits in i ett maktspel, fylld av viljan att ge igen, och som vet hur tärande det kan vara. Det är en bok för dig som irriterar dig på personer som inget säger, men med höjda ögonbryn låter dig förstå att du brutit mot någon oskriven regel.

Boken är lätt att ta till sig, kanske för att den cirklar kring två personer som tycks indragna i en Kafkaliknande process. Den ena framstår som förövare och översittare, den andra som ett allt mer krympande offer. Men är det så enkelt?



Heléne Thomsson är doktor i psykologi och har länge studerat makt i mellanmännsliga relationer på arbetsplatser. Här förklarar hon inte bara vad makt är på ett enkelt och kortfattat sätt, hon får dessutom läsaren att *känna* vad som händer med den som upplever sig utsatt. Hon pratar om skuld, skam och den mänskliga längtan efter bekräftelse, men också om behovet av att kunna påverka och styra omgivningen. Hon pratar om fyra olika sorters makt, varav en handlar om att vara karismatisk och trevlig. Hon menar att den som vill få bukt med oönskade härskartekniker som kväver och gör illa, kan behöva bekräfta härskaren istället för att hindra och försöka stoppa.

Att boken är liten och lättläst är bra, men än bättre är att den avslutas med tjugo, nej trettio eller fyrtio olika metoder att testa för den som vill förebygga och hantera oönskade härskartekniker. På sätt

och vis är det, vilket författaren själv medger, en märklig bok som är en hybrid mellan en teoretisk maktbok och ett relationsdrama. Den lämnar efter sig såväl en strimma obehag, som en stor lust att bryta invanda vanor, ta itu med trista relationer och framför allt att ge akt på sitt eget beteende. Det är en bok som får det som tyckts oundvikligt och svårt, att plötsligt framstå som ganska lätt att göra något åt.

Ur boken:

"Jag sa till mina alldeles nya arbetskamrater som satt där på sina stolar och tittade på dig och sen på mig, att den här typen av slogan var bra. Den skapar kraft, sa jag och förklarade vad jag läste in i den och ingen sa någonting alls. Du sa heller inget. Du höll mig inte om ryggen, hejade inte på, sa inte att det jag sa var bra. Tackade inte för min utveckling av resonemanget. Istället vände du dig in mot rittavlan och började skriva något om nästa punkt. Jag kände mig besvärad, men försökte låtsas som att det inte bekom mig ett dugg".

För mer information, recensionsexemplar och intervjuer skicka ett mejl till kontakt@thomssonpartners.se

Heléne Thomsson har tidigare skrivit ett flertal böcker inom sitt område. Se till exempel "Anpassningens pris", "Att göra kön", "Reflexiva intervjuer", "11 nyanser av tystnad", "Det innovativa mentorskapet".